

НЕЋЕ УВЕК ДА БУДЕ ПРВИ

1. Писац овог текста је:

- а) Александар Поповић
- б) Петар Поповић
- в) Милан Поповић



2. Заокружи тачан назив врсте овог текста:

песма прича драмски текст

3. Обој поља са лицима која се јављају у тексту:

| | | | |
|-------|------|---------|----------|
| стриц | мама | тата | кћи |
| син | баба | комшија | куварица |

4. Син и ћерка у овом тексту се зову:

- а) Тамара и Влада
- б) Милица и Риста
- в) Милица и Влада

5. Где се налази фил за тарту коју је мама направила?


_____ (Наведи назив посуде.)

6. Ко се увек први јавља? _____

7. Мама им нуди да поједу половину (заокружи слово испред тачног одговор) воћке која јој је остала од торте:

а) јабуке б) поморанџе в) банане

8. Када су деца престала да се препиру ко ће први?

8  Дидаскалије су:

- а) чврсте даске
- б) певачи у опери
- в) упутства за глумце о начину понашања на сцени

НЕЋЕ УВЕК ДА БУДЕ ПРВИ

1. Писац овог текста је:

- а) Александар Поповић
- б) Петар Поповић
- в) Милан Поповић



2. Заокружи тачан назив врсте овог текста:

песма прича драмски текст

3. Обој поља са лицима која се јављају у тексту:

| | | | |
|-------|------|---------|----------|
| стриц | мама | тата | кћи |
| син | баба | комшија | куварица |

4. Син и ћерка у овом тексту се зову:

- а) Тамара и Влада
- б) Милица и Риста
- в) Милица и Влада

5. Где се налази фил за тарту коју је мама направила?


_____ (Наведи назив посуде.)

6. Ко се увек први јавља? _____

7. Мама им нуди да поједу половину (заокружи слово испред тачног одговор) воћке која јој је остала од торте:

а) јабуке б) поморанџе в) банане

8. Када су деца престала да се препиру ко ће први?

8  Дидаскалије су:

- а) чврсте даске
- б) певачи у опери
- в) упутства за глумце о начину понашања на сцени