

KO JE ZAPRAVO SEBIČNI DŽIN (18.mart 2015.god.)

Divan tekst "Sebični džin", engleskog pisca Oskara Vajlda, bio je tema za razmišljanje na našim časovima srpskog jezika.

Upoznali smo kratku biografiju ovog poznatog pisca a sa tekst bajke predstavili kroz slikovnu prezentaciju.

Neki od slajdova



Detaljniju analizu teksta vršili smo kroz predstavljanje hronologije događaja, uočavanje pojmova, teme, mesta i vremena događanja, likova i njihovih osobina, kao i poruka.

Bajkom "Sebični džin" bavili smo se i iz ugla gramatike i pravopisa kroz rešavanja pripremljenih zadataka, ali i kroz grupni, kreativni rad na različitim zadacima (asocijacija, ukrštenica, pismo, pozivnica, pesma i strip).

ODREĐENI ČASNI SU UZELA GRAMATIKU I PRAVOPISNA

1. U datom rečenici označi vrstu reči i njihov ulog.

Sebičnik - _____ Plovidba - _____
ulaz - _____ spratnik - _____
na putu - _____ dnevnik - _____

2. Zapiši odgovarajuće priredke nastale od ponuđenih imenica.
dnevnik - _____ drugi - _____
ulaz - _____ bašta - _____

3. Označi vrstu, rod i broj poduzetih priredaka u rečenici.
(Označi odgovore koji odgovaraju tačno.)

Džin su se igrali u dnevniku bašti.

Broj priredaka: udarno množina
Rod priredaka: muški ženski srednji
Vrsta priredaka: opisni priredak

4. Označi vrstu i službu reči u datoj rečenici.
(Obojane polje se ne popunjava.)

Rečenica	vrsta reči	služba u rečenici
Taj prolaz		
dnevnik		
drugi		
bašta		
su igrali		
na bašti		



U završnom delu časa grupe su predstavljale svoje radove i svi zajedno rešavali smo ukrštenicu, asocijaciju, čitali zamišljeno džinovo pismo i pozivnicu za zabavu u džinovoj bašti, pesmu o džinu koju smo napisali i videli strip nastao prema izdvojenim celinama u bajci.

Ovi časovi su pokazali da dečijoj kreativnosti nema kraja.